

ALUSAGE

AMIGURUMI — POUR UNE HYDROLOGIE RÉGÉNÉRATIVE

PATRON DU CASTOR N° 2 AU CROCHET

Deuxième version du castor, ingénieur des rivières : un corps d'un seul tenant, plus rond et plus haut que le premier modèle, monté en spirale du museau jusqu'à la fermeture. Six pièces à assembler — corps, pieds, bras, queue, oreilles, dents et museau.

ABRÉVIATIONS

Abréviation	Signification
m.	maille
ms / m.s.	maille serrée
aug. / augm.	augmentation (2 m.s. dans la même maille)
déc. / dim.	diminution (2 m.s. rabattues ensemble)
m.c.	maille coulée
MR	cercle magique (magic ring)
() × n	séquence à répéter n fois
[n]	nombre de mailles en fin de tour

Le travail se fait en spirale, en mailles serrées, sauf mention contraire.

PIÈCES À RÉALISER

1. CORPS

Fil clair — pièce principale, travaillée d'un seul tenant

Base et élargissement

- Tour 1 : MR avec 8 m.s. [8]
- Tour 2 : 8 aug. [16]
- Tour 3 : (1 ms, 1 aug.) × 8 [24]
- Tour 4 : 1 ms, 1 aug., (2 ms, 1 aug.) × 7, 1 ms [32]
- Tour 5 : (3 ms, 1 aug.) × 8 [40]
- Tours 6 à 8 : 40 ms [40]

Corps

- Tour 9 : (9 ms, 1 aug.) × 4 [44]
- Tours 10 et 11 : 44 ms [44]
- Tour 12 : 5 ms, 1 aug., (10 ms, 1 aug.) × 3, 5 ms [48]

- Tours 13 et 14 : 48 ms [48]
- Tour 15 : (11 ms, 1 aug.) × 4 [52]
- Tours 16 à 18 : 52 ms [52]
- Tour 19 : 6 ms, 1 aug., (12 ms, 1 aug.) × 3, 6 ms [56]
- Tours 20 à 25 : 56 ms [56]

Pose des yeux. Insérez les yeux de sécurité (9 mm) entre les tours 12 et 13, espacés de 9 mailles : une fois posés, 7 mailles restent apparentes entre eux.

Fermeture

- Tour 26 : 6 ms, 1 déc., (12 ms, 1 déc.) × 3, 6 ms [52]
- Tour 27 : 52 ms [52]
- Tour 28 : (11 ms, 1 déc.) × 4 [48]
- Tour 29 : 48 ms [48]
- Tour 30 : (4 ms, 1 déc.) × 8 [40]
- Tour 31 : (3 ms, 1 déc.) × 8 [32]
- Tour 32 : (2 ms, 1 déc.) × 8 [24]
- Tour 33 : (1 ms, 1 déc.) × 8 [16]
- Tour 34 : 8 déc. [8]

Fermez le corps. Rembourrez au fur et à mesure des diminutions.

2. PIEDS

Fil clair — × 2

- Tour 1 : 6 m.s. dans un cercle magique [6]
- Tour 2 : (1 augm., 1 m.s.) × 3 [9]
- Tour 3 : 9 m.s. [9]
- Tour 4 : (1 augm., 2 m.s.) × 3 [12]
- Tour 5 : 12 m.s. [12]
- Tour 6 : (1 augm., 3 m.s.) × 3 [15]
- Tours 7 à 9 : 1 m.s. dans chaque m. [15]
- Tour 10 : (1 dim., 3 m.s.) × 3 [12]
- Tour 11 : 6 dim. [6]

Finitions — terminez le tour par 1 m.c. et fermez le pied. Faites sortir le fil sur l'avant de la pièce et coupez-le en laissant une longueur suffisante pour la couture.

3. BRAS

Fil clair — × 2

- Tour 1 : 6 m.s. dans un cercle magique [6]
- Tour 2 : 6 augm. [12]
- Tours 3 et 4 : 1 m.s. dans chaque m. [12]
- Tour 5 : (1 augm., 3 m.s.) × 3 [15]
- Tours 6 à 9 : 1 m.s. dans chaque m. [15]
- Tour 10 : (1 dim., 3 m.s.) × 3 [12]
- Tour 11 : 1 m.s. dans chaque m. [12]
- Tour 12 : (1 dim., 2 m.s.) × 3 [9]
- Tour 13 : 1 m.s. dans chaque m. [9]
- Tour 14 : (1 dim., 1 m.s.) × 3 [6]

Finitions — terminez le tour par 1 m.c. et fermez le bras. Faites sortir le fil sur le côté de la pièce et coupez-le en laissant une longueur suffisante pour la couture.

4. QUEUE

Fil foncé — plate et large

- Tour 1 : MR avec 8 ms [8]
- Tour 2 : 8 aug. [16]
- Tour 3 : 2 aug., 6 ms, 2 aug., 6 ms [20]
- Tour 4 : 1 ms, 2 aug., 8 ms, 2 aug., 7 ms [24]
- Tours 5 à 9 : 24 ms [24]
- Tour 10 : 1 ms, 1 déc., 11 ms, 1 déc., 8 ms [22]
- Tour 11 : 22 ms [22]
- Tour 12 : 1 ms, 1 déc., 10 ms, 1 déc., 7 ms [20]
- Tour 13 : 20 ms [20]
- Tour 14 : (2 ms, 1 déc.) × 5 [15]
- Tours 15 à 17 : 15 ms [15]

Fermeture — faites 3 ms pour aligner la fin du tour sur le côté, puis aplatissez le travail. Laissez une longueur de fil pour la couture.

Implantation — cousez la queue à l'arrière du corps.

5. OREILLES

Fil clair ou foncé — × 2

- Tour 1 : MR avec 6 ms [6]
- Tour 2 : (1 ms, 1 aug.) × 3 [9]
- Tour 3 : (2 ms, 1 aug.) × 3 [12]
- Tour 4 : 12 ms [12]

Fermeture — fermez par 1 m.c. en laissant une longue queue de fil pour la couture.

Implantation — cousez les oreilles entre les tours 6 et 10 du corps.

6. DENTS

Fil blanc — × 1

Faites une chaînette de 4, sautez la première maille, puis : 2 ms, 4 ms sur la dernière maille, 2 ms.

Ne fermez pas le travail. Laissez une queue de fil pour la couture. Avec un fil noir fin, brodez la fente entre les dents.

Implantation — cousez les dents au tour 15, centrées entre les yeux. Ne fixez pas le bas des dents : laissez-les libres.

7. MUSEAU

Fil marron clair — × 1

Faites une chaînette de 4, sautez la première maille, puis :

- Tour 1 : 2 ms, 3 ms sur la dernière maille, 2 ms, 3 ms (sur la boucle de la première maille)
- Tour 2 : 2 ms, 3 aug., 2 m.c., 3 aug.

Broderie du nez — brodez le nez au fil à broder noir et laissez une queue de fil noir à la fin.

Implantation — cousez le museau entre les tours 12 et 15, juste au-dessus des dents.

ASSEMBLAGE

1. **Corps** — pièce principale, fermée au tour 34.
2. **Yeux de sécurité** (9 mm) — entre les tours 12 et 13, espacés de 9 mailles, 7 mailles visibles entre eux.
3. **Dents** — au tour 15, centrées entre les yeux, bas libre.
4. **Museau** — entre les tours 12 et 15, juste au-dessus des dents.
5. **Oreilles** (× 2) — entre les tours 6 et 10 du corps.
6. **Bras** (× 2) — de part et d'autre du corps, sous la ligne des épaules.
7. **Pieds** (× 2) — à l'avant, à la base du corps.
8. **Queue** — à l'arrière du corps.

CRÉDITS

Patron de **Christine Judy Dornier** — christine.alusage.fr

Publié sous licence **CC BY-SA** : vous pouvez le partager et l'adapter, à condition de citer l'autrice et de partager vos adaptations dans les mêmes conditions.